

Совершенствование профессионального мастерства: страницы из опыта работы Донецкой республиканской библиотеки для детей имени С.М. Кирова

*Елена Ефимовна Ветер-Милейко,
заведующий научно-методическим отделом
ГБУ «Донецкая республиканская библиотека
для детей имени С.М. Кирова»*



Донецкая республиканская библиотека для детей имени С.М. Кирова в этом году отметит свое 95-летие. Деятельность библиотеки как методического центра для детских библиотек Донецкой области начала осуществляться с 1936 г., с момента присвоения библиотеке статуса областной. После событий, начавшихся в 2014 г. в Украине, Донбасс самоопределился, образовалась Донецкая Народная Республика. Наша библиотека стала республиканской в 2015 г. и приступила к выполнению функций в новом статусе.

Библиотека, как и многие другие учреждения, желающие развиваться и конкурировать на информационном рынке, создала свою систему профессионального развития работников детских библиотек. Это площадка освоения новых идей, концепций, технологий, где аккумулируется библиотечный опыт, который «попав в десятку» внедряется в практическую деятельность. Научно-методическим отделом были определены содержание и формы обучения в условиях новых реалий, которые помогли бы в достижении общих целей.



Повышение квалификации реализуется через два основных процесса: **профессиональные обучающие мероприятия и самообразование**. Исходя из профессиональной подготовки персонала библиотек, обучающие мероприятия проводятся для следующих целевых групп:

- ✓ работников детских библиотек Республики;
- ✓ заместителей директоров ЦБС по работе с детьми.

Комплексно подойти к изучению и освоению современных направлений и актуальных тенденций развития библиотечного дела позволили: научно-практические конференции, Школы творческого мастерства, Летние практикумы детского библиотекаря, различные семинары и конференции. Параллельно внедрялись инновационные формы работы по повышению профессиональной компетенции: практикумы, тренинги, мастер-классы и др. Затрагивались актуальные темы, соответствующие запросам современного библиотечного сообщества.

Остановимся на некоторых из них в ретроспективе, а именно от отправной точки – старта к сегодняшнему дню:

Для освещения нового вектора в работе детских библиотек одной из тем стала **«Менеджмент и маркетинг в библиотечном деле. PR-акции в библиотеке»**. Целью этого семинара стало получение руководителями библиотек знаний, которые помогают успешнее осуществлять коммуникационную политику, маркетинговое планирование и контроль, а также проводить анализ рынка библиотечно-информационной продукции и услуг.

В своих выступлениях **«Событийный маркетинг в библиотеке»**, **«Рекламно-информационная деятельность библиотек: использование рекламы, PR-технологий и PR-мероприятий»**, **«Паблик рилейшнз»** – комплексное взаимодействие библиотеки с **общественностью»** участниками были показаны механизмы адаптации в библиотеках теории и методологии классического маркетинга. В программу мероприятия входили советы от специалистов. О действенных приемах для поиска потенциальных партнеров и предоставлении средств для организации нужного вида коммуникаций освещалось в выступлении **«Интернет-среда – инструмент реализации «Паблик рилейшнз»**.

Ответом на актуальные преобразовательные процессы, происходящие в нашей Республике стало проведение семинара **«Я – гражданин! Я – патриот!»: героико-патриотическое воспитание в детских библиотеках Донецкой Народной Республики»**.

В ключевом выступлении **«Патриотическое воспитание – новые аспекты в работе детских библиотек»** был сделан акцент на необходимости формирования современной библиотечной среды для развития патриотизма, исторического самосознания подрастающего поколения; выявление, популяризация эффективных форм и современных практик формирования патриотических ценностей у детей в условиях библиотеки.

Об основных принципах на основе которых выстраивается работа в библиотеке по формированию элементов гражданственности и патриотизма шла речь в консультации **«Как рассказывать детям о войне»**. Эффективные



примеры совместной деятельности библиотек и учебных организаций обсуждались в ходе дискуссии «Краеведческая работа, как составная часть патриотического воспитания в детских библиотеках». При обмене опытом «Патриотизм нового времени: лучшие практики детских библиотек Донецкой Народной Республики» были представлены авторские проекты: историко-патриотическая экспедиция, страницы истории освобождения Донбасса в лицах и судьбах, книжно-документальный хронограф, стендовое экспозиционное пространство «Великий почин Донбасса».

Стремительные перемены, произошедшие с гражданским обществом, вызвали подъем национального самосознания. С целью расширения диапазона краеведческой деятельности детских библиотек, внедрения разнообразных направлений и форм работы была проведена конференция «Мой край родной ни в чем не повторим: краеведческий туризм, как перспективное направление библиотечной деятельности».

О краеведческом туризме, как одном из направлений деятельности библиотек, открытии новых перспектив в местном сообществе, расширении круга пользователей и партнеров говорилось в выступлении «Краеведческий туризм в библиотечном формате». Конференция состояла из трех блоков.

В первой части речь шла о создании на базе библиотек координирующих центров и информационном обеспечении развития краеведческого туризма по разным направлениям: культурно-познавательный, образовательный, паломнический, гастрономический, литературный, исторический, спортивный, экологический, промышленный, сельский туризм. В одном из выступлений «Детская библиотека и туризм: импульс взаимодействия» были приведены примеры успешной реализации актуального направления и представлен обзор статей из профессиональных периодических изданий. Выступление дополняли сведения о краеведческом туризме в проектной деятельности,



библиотечном брендинге, были даны описания ресурсов по краеведению и туризму представленных на сайтах общедоступных библиотек.

Во втором, практическом, блоке мероприятия донецкие краеведы, руководители православного образования и др. участники представили в качестве примера паломническую экскурсию по храмам ДНР «Небесных храмов купола», экскурсию-посещение города-сада «По бульвару Пушкина пройдусь...» и пешую прогулку «Тематические аллеи Парка кованых фигур».

В третьем блоке, под названием «Учимся у коллег» обсуждались результаты реализации российских и отечественных проектов «Литературный край Орловский» (библиотека им. Пришвина РФ), «Живи родник» (ЦГДБ г. Шахтерска), маршруты памяти «Исторический туризм в детских библиотеках г. Снежное». Более предметно поговорили об особенностях проведения краеведческих экологических фестивалей и циклов эколого-образовательных мероприятий на примере работы библиотек ЦБС г. Шахтерска и Харцызска.

Эксклюзивным моментом на конференции стало освещение важного события, произошедшего в научной и образовательной жизни ДНР. Благодаря творческим группам преподавателей, учителей и энтузиастов был составлен и издан фундаментальный труд «История Донбасса от древности до современности», а также выпущено полное методическое обеспечение курса «История Отечества» для 5-11 классов – учебники «Историческое краеведение».

Мы легко адаптируемся ко всем проявлениям современности. Так, в период режима ограничения флеш-семинар «Раннее литературное развитие детей в условиях библиотеки» проходил в онлайн-формате. Такое решение позволило увеличить аудиторию. Одновременно принять участие в мероприятии смогли 76 слушателей.



В выступлениях участников **«Раннее литературное развитие: диалог с детьми эпохи Google»**, **«Литературное развитие и литературное образование в формировании личности ребенка»**, **«Воспитание чтением: как это происходит?»** **«Воспитание доброй сказкой: сказкотерапия в детской библиотеке. Технология ТРИЗ»** шла речь о роли книги в формировании личности ребенка, различных формах работы с литературой, новых методах и методиках активизации чтения.

Повышению профессионального уровня библиотечных работников, посредством обучения основам библиотечной инновации, формированию профессиональных компетенций, поддержанию творческих мотиваций в освоении новых знаний, овладению способами практической реализации нововведений способствовал **«Летний практикум детского библиотекаря»**, проходивший в 2020 и 2021 гг.

Открытием для многих участников стало выступление **«Библиотечный дистант: меняем стереотипы, используем новые технологии»**, в котором были озвучены результаты социологического исследования, впервые проходившего с применением проективного метода. Исследование, проводилось совместно с кафедрой психологии Донецкого национального университета.

Кандидат психологических наук Светлана Руденко, разработала специальную рисуночную анкету, которая была применена впервые при исследовании читателей дошкольного и младшего школьного возраста. Докладчик подробно остановился на преимуществах проективного метода перед анкетированием и продемонстрировал очевидные положительные результаты, которые дала новая методика и совместная деятельность двух учреждений.

Профессиональные компетенции современных библиотекарей выходят далеко за рамки их профессиональных обязанностей. Ответом на злободневную тему дня **«Брендинг и создание логотипа библиотеки»** стало участие в **«Летнем практикуме детского библиотекаря – 2021»** доцента кафедры дизайна и art-менеджмента **«Дизайн-концепции для библиотек»**.



Специалист по дизайну рассказала библиотекарям о создании фирменного стиля на основе разработки единого визуального стилевого решения для придания узнаваемости облика библиотеки.

На примере разработанного фирменного стиля научной библиотеки ДонНУ она наглядно представила основные элементы фирменного стиля:

- фирменный блок, цвет, комплект шрифтов, набор деловой документации, включающий – фирменный бланк письма, деловой конверт, бейджи для сотрудников, визитные карточки библиотеки и работников, читательские билеты;

- рекламно-информационную продукцию, состоящую из – буклет, листовки, афиши, закладки, информационные стенды;

- сувенирную продукцию, представленную – календарь, значки, ручки, футболки, чашки.

Выступление библиотекарей-практиков «Скажи шаблонам прощай: интерактивные технологии в практике библиотеки», «Книжные выставки – есть идея», «Библиотечные клубы – практический аспект» актуализировали и придали новый импульс традиционным формы массовой работы в библиотеке.

Деловая игра «Издательская продукция детских библиотек: идеал и реальность», методика подготовки и проведения экскурсий «Портфель экскурсовода», мастер-класс «Советы по фотосъемке библиотечных мероприятий», вошедшие в программу практикума, дополнили имеющиеся профессиональные навыки и умения библиотекарей.

Заключительным этапом мероприятий по повышению квалификации, проводимых научно-методическим отделом библиотеки, является составление **иллюстрированных сборников материалов по их итогам: «Летний практикум**



детского библиотекаря» [165662378_312](https://vk.com/libkirova_metodisti?w=wall-165662378_312), «Школа творческого мастерства» и др.

[https://vk.com/libkirova_metodisti?w=wall-](https://vk.com/libkirova_metodisti?w=wall-165662378_312)

Эти и другие издания научно-методического отдела регулярно экспонируются в библиотеке, способствуют повышению профессиональной компетенции сотрудников детских библиотек ДНР.

Понятно, что организационное и информационное сопровождение республиканских конкурсов детских творческих работ, литературных акций, фестивалей чтения и других мероприятий затрагивает и издательскую сферу. Для библиотек Республики разрабатываются афиши, объявления, приглашения и др. По итогам республиканских мероприятий составляются иллюстрированные альбомы работ победителей конкурсов: «Книга добрых дел», «Страницы книг расскажут о войне», «Нам доверена память» и др.

Вызвал интерес у библиотекарей альбом-фотогалерея по итогам литературной акции «Единый день писателя в детских библиотеках», состоявшейся 31 марта 2022 года в день рождения Корнея Чуковского. https://vk.com/libkirova_metodisti?w=wall-165662378_413 с запечатленными участниками и незабываемыми событиями.

На данном этапе идет создание альбома-эстафеты памяти по итогам (пока промежуточным) межбиблиотечного краеведческого проекта «Имя героя в шинели». Проект приурочен к 77-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне, его



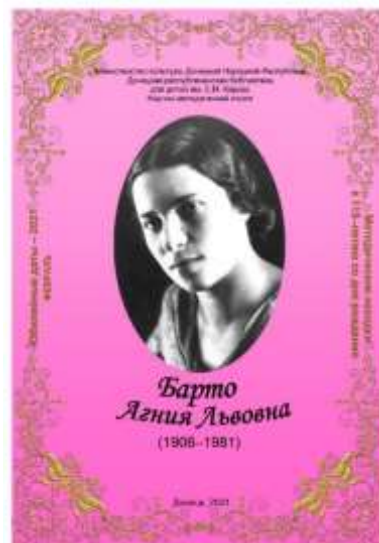
участниками являются библиотеки ДНР и РФ. В НМО начала поступать отчетная информация из библиотек. Полученный материал оказался довольно интересным, в связи чем и было принято решение о составлении альбома. Уже созданы первые страницы издания. Всего в рамках проекта заявлено 83 мероприятия в которых прозвучит 83 имени героев Великой Отечественной.

В помощь проведению сотрудниками детских библиотек мероприятий с целью популяризации классической русской и советской детской литературы, а также для самообразования научно-методический отдел готовит методические материалы к юбилейным датам писателей. В прошлом году были подготовлены: методические находки «Агния Львовна Барто» https://vk.com/libkirova_metodisti?w=wall-165662378_241, методический путеводитель «Валерий Ильич Герланец» https://vk.com/libkirova_metodisti?w=wall-165662378_313, методические кабинеты «Аксаков Сергей Тимофеевич» https://vk.com/libkirova_metodisti?w=wall-165662378_335 и «Достоевский Фёдор Михайлович» https://vk.com/libkirova_metodisti?w=wall-165662378_346.

В текущем году изменен формат изданий, составлен первый методический журнал «Юбилейные даты в литературе». Он посвящен Г.К. Паустовскому.

На протяжении нескольких лет, методическое обеспечение библиотек целенаправленно ведется по одному из ключевых направлений «Противодействие распространению идеологии экстремизма». В помощь библиотекарям ежегодно издается методический журнал «За культуру мира против экстремизма». На сегодняшний день выпущено 5 изданий https://vk.com/libkirova_metodisti?w=wall-165662378_365.

Немаловажную роль в системе повышения квалификации играют профессиональные конкурсы. С целью развития конкурентных начал и выявления лидеров в библиотечном сообществе были проведены конкурсы профессионального мастерства: на



лучший сценарий библиотечного мероприятия для детей и подростков «Навстречу любимому автору-юбиляру 2020 года» и «Библиовыставка: мастерство без границ» (2021 г.).

Хочется отметить, что повышение профессионального мастерства современного библиотекаря без создания и укрепления партнерских связей между библиотеками Республики и РФ сегодня малоэффективна. Тесное профессиональное сотрудничество и обмен опытом с коллегами помогает эффективнее решать актуальные библиотечные задачи и создает благоприятные условия для достижения общих целей.

Следует сказать, что мероприятия по повышению квалификации библиотечных специалистов дают максимальные возможности для расширения партнерских отношений не только с коллегами и специалистами в области библиотековедения, но и с общественными организациями, учреждениями, специалистами разных областях знаний. В качестве экспертов на наших мероприятиях выступали: психологи, журналисты, социологи, политологи; преподаватели профильных дисциплин, истории, русской литературы, актерского мастерства, дизайна; артисты театров и филармонии; представители Министерства информации, Министерства молодежи, спорта и туризма, Республиканского Краеведческого и Художественного музеев и др.

Невозможно обойти стороной и тесное взаимодействие с детскими писателями ДНР и РФ. Гостями наших мероприятий стали: В.И. Герланец, А.А. Сорокин, В.Ф. Березин, Г.В. Полеводов, Л.К. Новикова-Бэм, И. Жукова, А.С. Гончарова, Т. Крюкова, О. Поленок и др., которые принимают участие в мероприятиях не только в качестве экспертов освещая проблематику детской литературы и открывая имена победителей литературных конкурсов и лауреатов литературных премий, а и в качестве популяризаторов своего творчества и чтения в целом.

